

REVISTA DE INTERIORISMO, DECORACIÓN Y DISEÑO CONTEMPORÁNEOS

casaVIVA

www.revistacasaviva.es NÚMERO 334 ESPAÑA 10 €

PERFIL:
Ramón
Esteve

VIVIR EN
35 m²

ILUMINAR
LOS
ESPACIOS

PLENA
ESENCIA



PLENA *esencia*

PROYECTO: ADR PROJECTS. PROMOTORA: BUILDING EXPERIENCE. CONSTRUCTORA: SIMETRIC.

Ubicada en Tamariu, en una parcela de geometría irregular y pendiente pronunciada, esta casa destaca por su integración con el paisaje mediterráneo. Su diseño escalonado, grandes ventanales y materiales nobles fusionan interior y exterior, ofreciendo una experiencia arquitectónica única que prioriza las vistas, la luz natural y la conexión con el entorno.



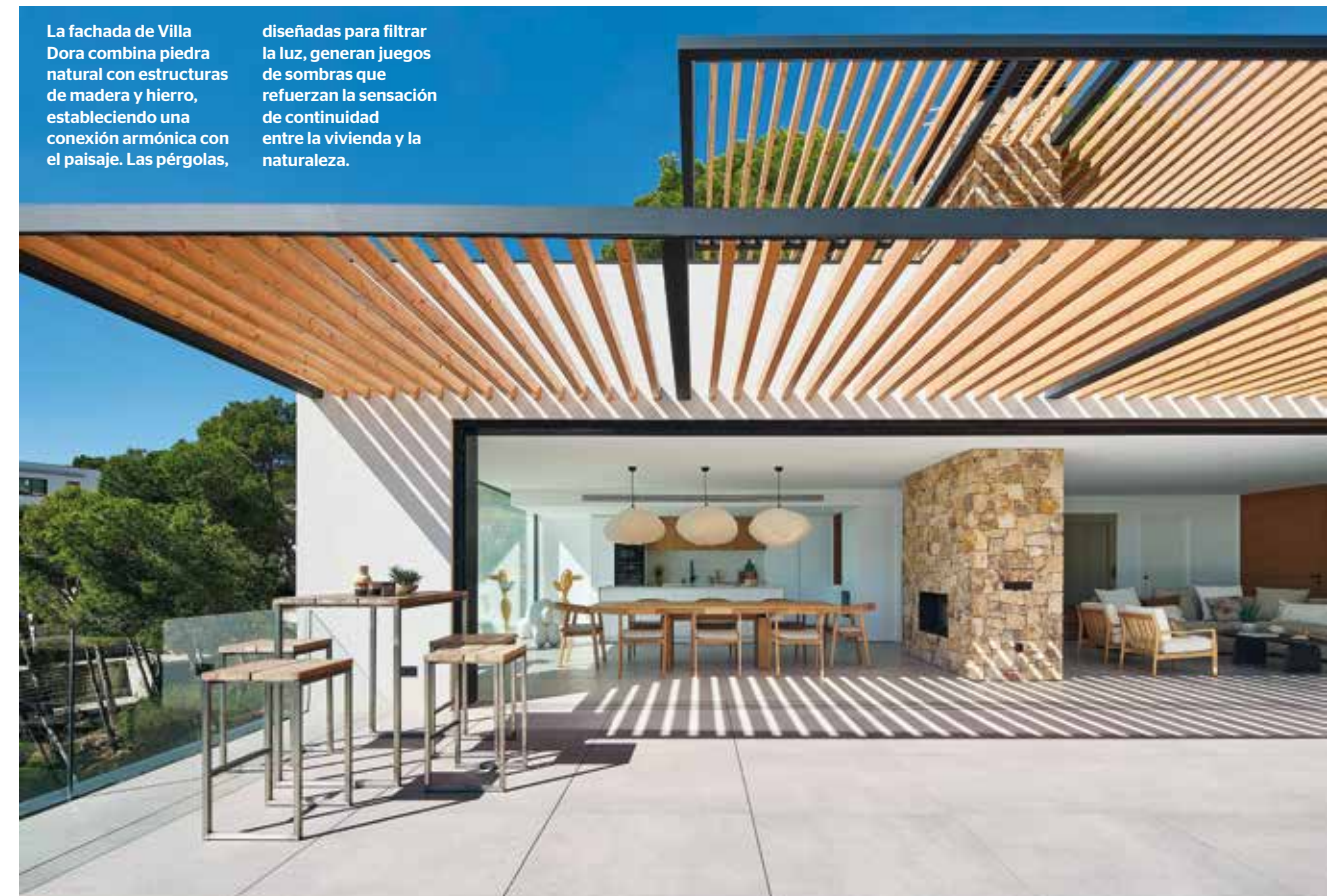


EL DIÁLOGO CON LA ARQUITECTURA SE REALIZA TRAVÉS DE LOS MATERIALES



La fachada de Villa Dora combina piedra natural con estructuras de madera y hierro, estableciendo una conexión armónica con el paisaje. Las pérgolas,

diseñadas para filtrar la luz, generan juegos de sombras que refuerzan la sensación de continuidad entre la vivienda y la naturaleza.





FOTOGRAFÍAS: JORDI MIRALLES. TEXTOS: ADA MARQUÉS.

LA LUZ NATURAL ENTRA Y DEFINE LAS ZONAS CON PUREZA

El salón principal se abre al paisaje gracias a una macroventana de doce metros de largo, cuyo sistema de carpintería corredera permite una apertura total. La piedra natural utilizada

en la chimenea y en el muro central aporta textura y refuerza el carácter mediterráneo del proyecto. El mobiliario es de Kave Home y los mecanismos de Jung.

Situada en un enclave privilegiado de la Costa Brava, Villa Dora es una vivienda concebida para fundirse con el paisaje. Diseñada por ADR Projects la casa se adapta a una parcela de geometría irregular y fuerte pendiente, un reto que ha sido resuelto con una propuesta arquitectónica escalonada que optimiza las vistas y la relación con el entorno. Desde la calle, se percibe como una construcción discreta de dos niveles. Sin embargo, al adentrarse en la parcela, se descubre un tercer nivel semisubterráneo que alberga las áreas más privadas. Esta disposición permite que todas las estancias disfruten de una conexión visual directa con el mar, mientras que la volumetría se mantiene respetuosa con el entorno. El acceso principal se sitúa en la planta intermedia, donde un gran vestíbulo distribuye los espacios de día. El salón, presidido por una gran chimenea revestida en piedra natural, es el corazón de la vivienda. Su diseño abierto permite



CADA ELEMENTO EN
EL ESPACIO BUSCA
EQUILIBRIO Y SENCILLEZ



En el comedor, la
amplitud visual se
mantiene gracias a
la continuidad del
pavimento cerámico
de Porcelanosa, que
se extiende desde

el interior hasta la
terrazza. La iluminación
cálida y estratégica
resalta la textura
de los materiales y
refuerza la sensación
de confort.

EL DISEÑO FUNCIONAL
CONECTA CON LA ESTÉTICA
EN CADA DETALLE

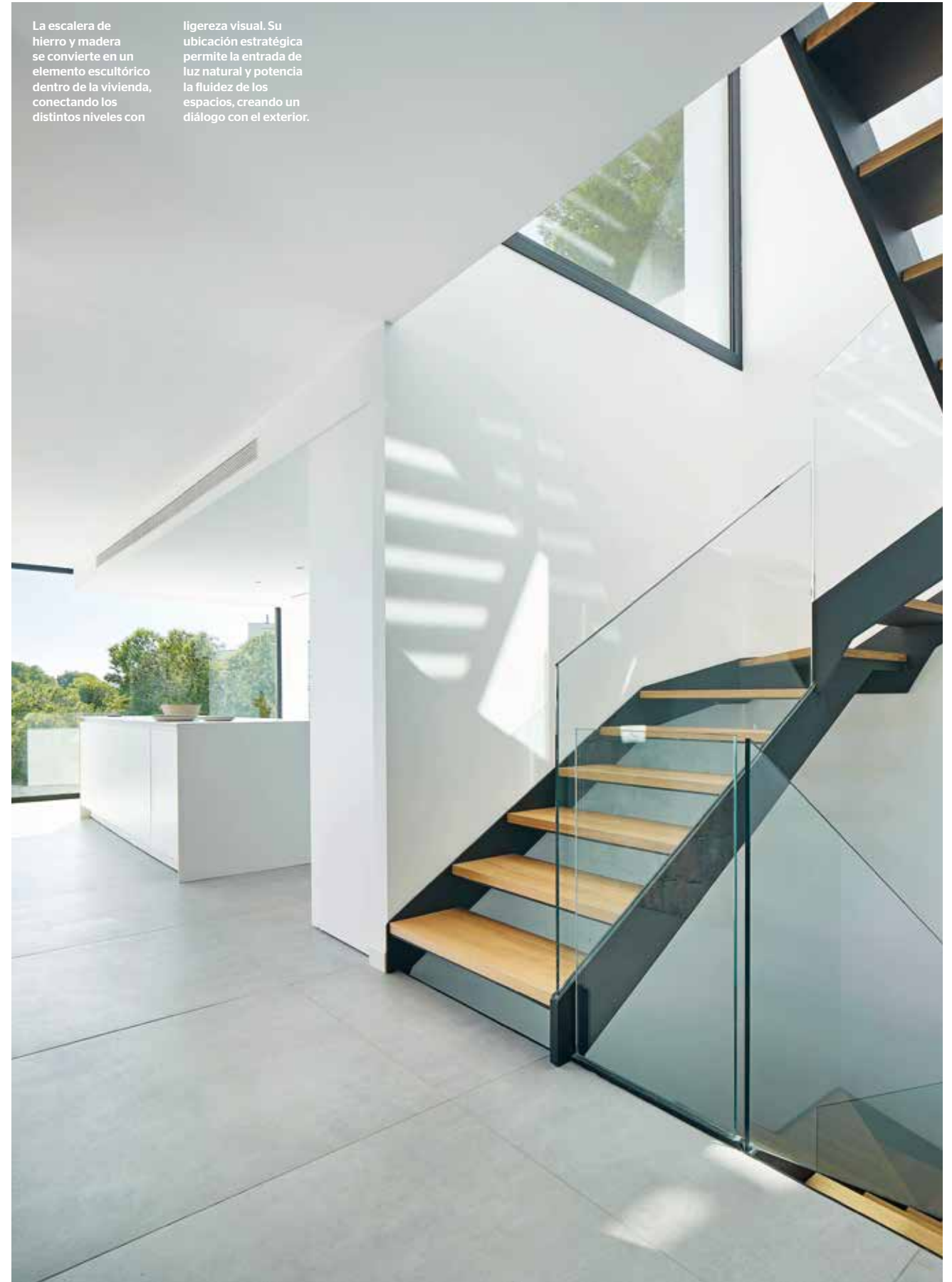
La cocina, con mobiliario de Santos, combina líneas depuradas con materiales de calidad, integrándose de forma fluida con el comedor y el salón. La iluminación ambiental y los acabados en tonos neutros refuerzan la sensación de amplitud y favorecen una atmósfera acogedora.



LOS MATERIALES
SE EXPRESAN EN
SU FORMA MÁS
HONESTA Y PURA

La escalera de
hierro y madera
se convierte en un
elemento escultórico
dentro de la vivienda,
conectando los
distintos niveles con

ligereza visual. Su
ubicación estratégica
permite la entrada de
luz natural y potencia
la fluidez de los
espacios, creando un
diálogo con el exterior.





EL DISEÑO INTERIOR
ABRAZA LAS VISTAS Y
POTENCIA LA SERENIDAD



La suite principal se abre a una terraza privada con vistas panorámicas al Mediterráneo, creando un refugio de calma y exclusividad. El

mobiliario aporta calidez, mientras que los tonos neutros y los materiales naturales refuerzan la armonía entre interior y exterior.

DISEÑO EN EQUILIBRIO

01

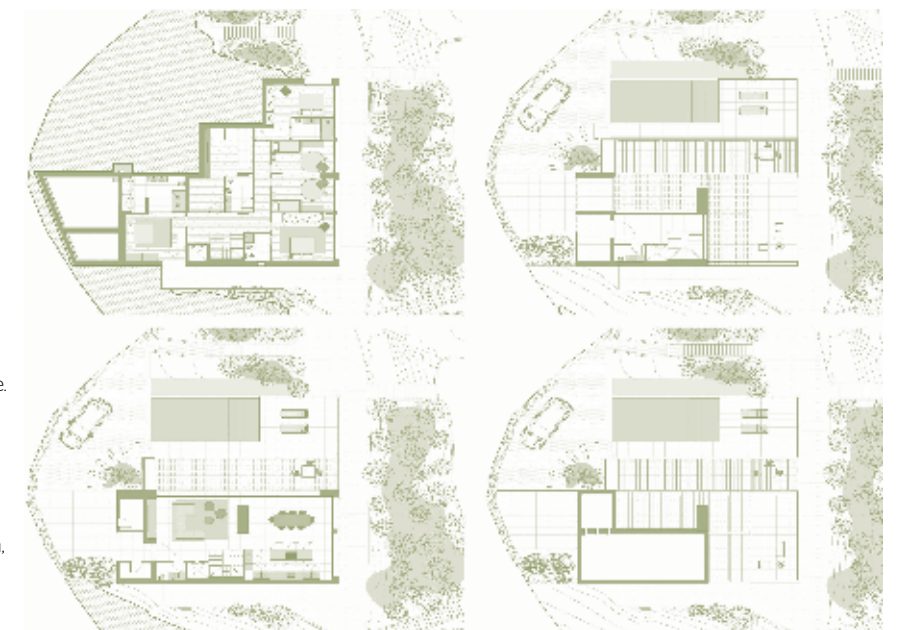
Villa Dora se ajusta a la pendiente natural del terreno con un diseño escalonado que maximiza las vistas y la privacidad. La volumetría respeta la topografía original, logrando una integración perfecta con el entorno sin alterar su esencia.

02

Las grandes superficies acristaladas permiten que la luz natural inunde cada estancia, generando un juego de sombras y reflejos que cambia a lo largo del día. Al anochecer, un sistema de iluminación sutil realza los materiales y crea una atmósfera envolvente.

03

La combinación de piedra, madera y hierro establece un diálogo entre tradición y modernidad. La paleta de materiales seleccionada refuerza la conexión con la naturaleza, ofreciendo texturas que envejecen con elegancia y potencian la identidad de la vivienda.





LA SENCILLEZ EN EL DISEÑO ELEVA LA EXPERIENCIA DEL LUGAR

Los baños combinan funcionalidad y estética con grifería de Sanycces, modelo Loop, elegida por su diseño ergonómico y refinado. Los revestimientos

cerámicos de Porcelanosa aportan textura y resistencia, mientras que la iluminación ambiental realza los volúmenes y define cada zona con precisión.

que se conecte con el comedor y la cocina, generando una sensación de amplitud reforzada por la imponente macro-ventana de doce metros que recorre la fachada. Al abrirse por completo, el interior se prolonga hacia la terraza, creando un espacio continuo donde la línea entre dentro y fuera desaparece.

La escalera, un elemento escultórico de diseño minimalista en hierro y madera, articula los distintos niveles. Su ligereza visual y el juego de sombras que genera potencian la sensación de fluidez entre los espacios. La planta superior está dedicada a la suite principal, un refugio privado con una terraza exclusiva que se asoma al horizonte mediterráneo. En la planta inferior, cuatro suites se abren a un jardín privado con acceso directo a la piscina. La integra-

ción con el paisaje se refuerza mediante grandes ventanales que permiten que la luz natural y las vistas al mar sean las protagonistas.

El diseño exterior sigue la misma premisa de fusión con el entorno. La combinación de piedra natural, madera y hierro crea una estética atemporal, en la que tradición y modernidad conviven en equilibrio. La vegetación autóctona rodea la vivienda, reforzando su conexión con el paisaje. Al anochecer, un estudiado sistema de iluminación transforma los espacios. Luces indirectas en las pérgolas proyectan sombras sutiles sobre los muros de piedra, mientras que los puntos de luz estratégicamente situados realzan la textura de los materiales y generan una atmósfera cálida y envolvente. ■